

映画寒川と講演のタベアンケート結果

. 映画寒川の感想をお聞かせください。

1 . 良かった	42人
2 . 普通	16人
3 . 悪かった	0人

4 意見があればお聞かせ下さい。

ふるさとの良さを再確認しました。中学高校などで上映したらどうだろうと思いました。

音楽は良好。描き方に高度成長前の生活実感を描いてほしかった。農村を資本が買い取つて、農業労働者を喪失しようとしている中、将来への希望を離の理由と反省がほしかった。

作品の主旨、コンセプトが分かりずらい。

アグリーとガチャーの分離したということが大変印象に残った。田舎への思いが印象的、懐かしい思いと今の自分を振りかえることができたなあと思っている。

山村の高齢化が進む中、ふるさとを大切にする思いが、一大イベントの同窓会を盛大なものにしたのではと感じました。私も阿蘇に帰るたびに開発される思い出の地に寂しさを感じることもありました。しかし大自然のふところに包まれていることは一生大切にしたいと思います。

私自身が西都市三財出身であり、50年前に熊本に定住して、寒川がなくなった事を初めて知りさびしい思いを致しました。

効率化を求める背景に限界集落が生まれるということは理解できた。

自分の生き方について考えさせられました。

自然と村から離れてゆく人々の気持ちをどうすればいいのか、自分にも問い合わせられた。

私の町でも上映したいなあ、いくらかかりますか。

色々な内容がはいりすぎて焦点がはっきりわかりにくかった。もっと寒川中心にしぶっていくとわかりやすかったと思います。

にたような所に住んでいるので、明日はわが身かと思った。

. 映画寒川の感想をお聞かせください。

4 意見があればお聞かせ下さい。

私の村（五木村）は限界集落が15箇所40%～50%未満65歳以上が8箇所です（村の集落は37箇所）。かねてから強い危機感をもっていましたので、議員2名と私と運転手計4名映画を見にきました。 議長

ふるさと 親 人生 いろいろ考えさせられました。地域の現状が切なかつたです。

都市部から限界集落へ移住した者として言わせてもらえば、日本の伝統と四季・自然を再評価する中年・退職者（都市部在住）の人々が少しずつ増して、限界集落の再生に力を貸すかもしれない。

本当の意味の中山間地の危機と日本の将来の姿をかいまた気がした。

限界集落に暮らすことは、日本国民の最低限の生存権を保障していない。原因は経済の一
流を目指して、政治は二流以下による。

国の政策にただ従っているだけでは、ダメだという事が分かった。本当に大切な物は何な
のか考えなければならぬと思いました。

連れ合いの分校を思い出しました。

自分の育ったふるさとを思い出した。

「同窓会」の後日談、その後どうなったかに关心がある。

もらっていたチラシを見終わってから改めて見てみると、チラシの裏のコトバがよくわ
かりました。

ドキュメント映画だったように思いました。砥用中学校卒業なので山村の生活はある程度
わかりました。第一次産業、山村、農村、漁村のあり方をもっと考え直さなければならぬ
と思います。

. 徳野教授の講演について感想をお聞かせください。

1 . 良かった	58人
2 . 普通	2人
3 . 悪かった	0人
4 意見があればお聞かせ下さい。	
農村と都市の現状が見えてきた。これからなにをすればよいか考えたいと思った。	
人々がくらしを守り、人間らしく生きる続けて行く為には、人ととの関係性、地域と人との関係性等々が重要になると思いました。	
行く である私にとってつらい話でした（良い話でした）	
勉強になりました。	
地方出身者です。はじめて聞く話です。非常にたのしく聞けました。	
映画の主旨も含めて、「地域活性化」「限界集落」について考えさせられた。	
以前から徳野先生の講演に興味を持っていました。本日先生のお話を拝聴することができ嬉しく思いました。問題をはっきりと説明してくれるので、とてもわかりやすく、自分でも考えるべきことだと、現状を知る必要があると思いました。	
山村から出て来ている一人。今日も故郷に葬儀に行き、懐かしい風景に身を置き、その荒廃も眼のあたりにしてきました。悲しい現実でしたが、どうにかして、少しでも元へ戻せないものかと思いました。	
自分の足元をキチンと固めること。	
限界集落で生きることは、さびしくも、悲しくもない。人のつながり、自然との共存がある。逆に都心で生きぬくことはコドクかもしれないと思った。	
いろんなところの現状を聞くことが出来て良かった。	
勉強になりました。もっと話を聞きたかったです。	
少子高齢化社会の歪みをいまさらながら感じた。	
もっと日本の将来について話を聞きたかった。	

. 徳野教授の講演について感想をお聞かせください。

4 意見があればお聞かせ下さい。

地域活性化、さか手にとったような話をきいて考えさせられた。外野と実際に住んでいる人のへだたりがある。

一般的な話でなく、現状の話なので良かったです。

先生の田舎の限界集落の生活は、都会よりましという考えには理解できないことはないが、やはり田舎の限界集落は、村の存続に重大です。村行政は限界集落を基本に据えて行うこと。

視点が良かった。

現状の分析以上に、このような現象に至った政策の乏しさ、この様な政治を選択した国民を啓発したらよい。

面白かったが、地域活性化との関連が不明？！、棚田・農村体験にはギモンを持っていたが同感。

国の政策にだまされてはいけないと思いました。楽しく生きるのが人生で、大切にいきたいと思いました。

おもしろいおっちゃんでした。

久しぶりにパンチの効いたお話を聞いて良かったです。両親のことが頭に浮かびました。

ひきこまれるような内容でもっときいてみたいと思った。

話しのテンポがよかったです、なるほどと思えることがたくさんあった。

これから的人生をどう生き抜くか、参考になった。

非常に勉強になった。物の見方が変わったと思う。

大変おもしろかったです。

いろいろとハッとさせられることが多くあった。

生活をするという意味を考えさせられました。都市で生活することと農村・山村で生活するのはどうがいいのかなと思いました。

. 会の運営についてお聞かせください。

1 . 良かった	30人
2 . 普通	27人
3 . 悪かった	0人
4 意見があればお聞かせ下さい。	
新聞等で事前に広く広報され、上映を知り、この機会を得た事を感謝しています。	
もっと多くの人が集まれば良かったのに。	
司会の話、素直でよかったです。	
時間の設定に配慮が欲しかった。	
映画・講演会から、今直面している現代社会の環境を改めて考えさせられた。	
もう少し、広報を行っても良いのではないかと思った。	
もっと多くの人に参加して欲しい。	
時間設定がむずかしいと思いますが、もう少し切り上げて初めていいのではないかでしょうか。	
司会がたどたどしかった。	
寒かった（クーラーがはいっていたのでは？）	
さん（司会者）お疲れ様	
少し人数が少なかったなと思いました。	

. 全般的なご意見ご感想をお聞かせください。

ぜひ問題点を明確にして、行政側を動かして下さい。

講演を聞いて、映画をみた方が良かったと思う。

知人からお誘いをうけて参加しましたが、とてもよかったです。ありがとうございました。

50数年前に寒川に数回行った事がありますが、今度三財に帰ったら寒川を訪ねてみたい。

とてもよい機会を与えてもらったと感じました。今日はありがとうございました。

もっと行政・議会へも呼びかけたらよかったのでは。

山村のすごさにびっくりです。とても良いものを見せていただきました。

また、よろしくお願ひします。

感動しました。良かったです。

古里今の現状を大事にしていきたい、我が身の事、集落を真剣に考え、地域の伝統文化をいつまでも持続していきたい。

日本の古里原風景がなくなって行くことは、日本の文化そのものが退化していっている。ニセモノにあふれ、豊かさにマヒして心の貧困に気づかず。

ご苦労様でした。

動員者数（参加者）が少ないので驚いた。非常に残念でした。

寒川に他の選択肢があったのか、同窓会に集まった人達がもう一度往時に戻れたとしても、結局は同じ道をたどらざるを得ないのではないか。現在日本中で進行している現象を考えても、対策は非常に難しい問題と思う。

地域を活性化するのは何なのか考えました。

これから日本は人口が減少していきます。その内で自分は何ができるかを考え、やれることを少しでも先行する。この映画を見てそう思いました。